COLLECTIONS

Dr Paul-Ch. Strœhlin

Première vente aux enchères publiques

les 7-8-9 Décembre 1908

de 10 heures à midi et de 2 à 5 heures

ETAINS -- TABLEAUX
OBJETS D'ART -- MEUBLES
PORCELAINES -- FAIENCES

La vente aura lieu dans les bureaux de feu M. Paul-Ch. Strœhlin, *6, rue du Puits-Saint-Pierre* (en face l'Arsenal), *à Genève.*

Expositions le samedi 5 Décembre de 2 h. à 5 heures et le dimanche 6 Décembre de 9 heures à midi.

C. MURISET-GICOT
Corraterie, 24. — GENÈVE

Conditions de la vente

La vente se fait au comptant.

Les acquéreurs auront à payer 6 % en sus des enchères.

Les adjudicataires sont tenus d'enlever immédiatement les objets dont ils se sont rendus acquéreurs.

Les acquéreurs étant à même, les jours d'exposition, de se rendre compte de la nature et de l'état des objets, aucune réclamation, quelle qu'elle soit, ne sera admise après l'adjudication.

Les surenchères seront au minimum de 50 centimes jusqu'à 20 francs, de 1 franc jusqu'à 100 francs, et de 5 francs au delà de 100 francs.

Dans le cas où une contestation s'élèverait sur deux enchères, le n° sera remis immédiatement en vente.

Le soussigné se charge d'exécuter les commissions des personnes qui ne pourront assister à la vente.

C. MURISET-GICOT
Corraterie, 24, Genève

ÉTAINS

Channes de Genève

Numéros		Hauteur en cm.
1	Channe E. D. L.(a) F.(ontaine) 1609. *Exposition pour le 3me centenaire de l'Escalade, décembre 1902.*	30
2	Channe Pierre Roze 1609. *Exposition pour le 3ne centenaire de l'Escalade, déc. 1902.*	26
3	Channe Gabriel Charton, 1609-1690. Ecusson de Genève. *Exposition pour le 3me centenaire de l'Escalade, déc. 1902.*	31
4	Channe N. Paul, 1729.	22

Channes vaudoises

5	Channe André Utin, Vevey.	18
6	Channe à chaîne, André Utin, Vevey.	18

Channes de Neuchâtel

7	Channe C. Thonnet à Neuchâtel, 1746.	29
8	Channe Estain commun L. P.(errin).	29

Channes du Valais

9	Channe P. G. M.	25
10	» Paulo-G. Maciago.	20
11	» Alvazzi-E. Castel.	18
12	» P. A. G.	31
13	» G. B.	19
14	» Alvazzi-E. Castel.	30
15	» P. G. M.	25
16	» Paulo-G. Maciago.	25
17	» Gio-M. Grez.	27

Channes du Valais (*Suite*)

Numéros		Hauteur en cm.
18	Channe Paulo-G. Maciago.	19
19	» Giuseppe Maciago (1861).	20
20	» Giuseppe Maciago.	10
21	» I. A.	23
22	» I. A.	19
23	» P. G. M.	14
24	» Giuseppe Maciago.	11
25	» Giuseppe Maciago.	15
26	» I. P. Z., 1731. Contremarque de Brig et Blason.	22
27	» A. S. Blason 1754 (I. M). Lys au fond.	21
28	» Alvazzi-E. Castel. Ecusson valaisan.	22
29	» Joannes Surd (Blason 1694) M. B. Lys au fond.	26
30	» Giuseppe Maciago,	15
31	» G. B.	15
32	» L. S. Blason 1754 (I. M.) Lys au fond.	21
33	Channe à chaîne Ioan Siora (tête de loup). Lys au fond.	30
34	» » I. A.	24
35	Channe. Ecusson du Valais.	17
36	» L. B.	10
37	» Ecusson valaisan 1740 (*Fabrication moderne*).	10
38	» W Valais forment une paire	8
39	» Ecusson valaisan 1740 (*Fabrication moderne*).	8
40	» Ecusson vavaisan 1740 (*Fabrication moderne*).	7 1/2
41	Channe forme conique. Ecusson valaisan, 13 étoiles.	10
42	» » » » » forment une paire	9
43	» » » » »	9
44	» » » » » forment une paire	8
45	» » » » »	8
46	Channe forme allongée » » » forment une paire	9 1/2
47	» » » » »	9 1/2

Channes du Valais (*Suite*)

Numéros			Hauteur en cm.
48	Channe forme allongée. Ecusson valaisan, 13 étoiles.	forment	9 ½
49	» » » » »	une paire	9 ½
50	Channe forme conique, I. A.	forment	9
51	» » » I. A.	une paire	9
52	Burette A., sans marque, Valais.	forment	7
53	» V., » » »	une paire	7
54	Burette conique, Valais.		8
55	» A., forme allongée, Valais.		8

Channes et Pots à vin, Suisse allemande

56	Channe à bras, A. G. Armoiries de Berne (inscriptions).	27
57	Channe, H. K., Armoiries de Berne.	27
58	» conique. Avec couvercle fixe, surmonté d'un bouton. Sur l'anse deux écussons accolés, H. H. B(eller) Zurich. Au fond, à l'intérieur, une fleur.	20
59	Channe conique. Avec couvercle fixe, surmonté d'un dauphin. Sur l'anse un écusson avec initiales G. R. M(anz) et l'ecusson de Zurich.	20
60	Channe conique. Avec couvercle fixe, surmonté d'un bouton. Sur le flanc un motif de fleurs avec un losange contenant I. G. W. M. 1846. Au fond, à l'intérieur, un écusson avec Reinhardt; Bâle.	25
61	Channe conique. Avec couvercle fixe, surmonté d'un bouton. Sur l'anse des initiales illisibles avec l'écusson de Bâle.	25
62	Channe conique. Bâle. Avec couvercle fixe, surmonté d'un bouton. Au fond, à l'intérieur, une fleur.	25
63	Channe B. B(auer) 180. Coire.	15
64	» H. Z. M(anz). Zurich.	15
65	» à bras. Marque ange H. K. Berne.	27

Channes et Pots à vin, Suisse allemande (*Suite*)

Numéros		Hauteur en cm.
66	Broc à vin, forme cloche. Zurich. Couvercle à coins avec cran de sûreté et anse sphérique, décoré d'un motif de fleurs et de cercles concentriques, sur le côté un écusson rapporté avec les initiales A. R. et la date 1713. Goulot hexagonal avec couvercle fixe. Au fond, à l'intérieur, une rose. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n° 2894.	19
67	Broc à vin, forme cloche. St-Gall. Couvercle à coins avec cran de sûreté et anse sphérique, décoré d'un motif de fleurs et de cercles concentriques, sur le côté un écusson rapporté. Snr le couvercle fixe du goulot hexagonal, deux armoiries accolées avec les ititiales I. H. C. T. *Exposition nationale Genève 1896*, Catalogue n° 2903.	21
68	Pot à vin cylindrique. Avec couvercle à coins et boucle; sur le côté un écusson rapporté avec les initiales L. B. A. 1786. Sur le couvercle fixe du goulot hexagonal deux écussons avec les initiales A.	12
69	Pot à vin hexagonal. Coire. Couvercle à vis avec anse sphérique. Sur le couvercle fixe du goulot hexagonal, deux armoiries accolées avec les initiales I. V. B(auer) Coire. Sur le fond, à l'intérieur, la marque de Iohan Bauer, 1780.	18
70	Channe W., deux écussons. Zurich.	15
71	Pot à vin hexagonal. Couvercle à vis et anse sphérique. Sur le couvercle fixe du goulot hexagonal, une armoirie avec les initiales H. W. L.	21
72	Broc à vin, forme cloche. Couvercle à coins et à anse sphérique. Sur le côté, un écusson rapporté. Sur le couvercle fixe du goulot hexagonal, deux armoiries accolées avec les initiales I. A l'intérieur, sur le fond, une rose héraldique *Exposition nationale Genève 1896*, Catalogue n° 2911.	20
73	Channe. Marque C. G. S. T. St-Gall.	20
74	Broc à vin, forme cloche. St-Gall. Couvercle à vis avec anse sphérique. décoré d'un motif de fleurs et de cercles concentriques, goulot hexagonal avec bouchon à vis, sur le côté un écusson rapporté avec les initiales H. G. B., sur le fond, à l'intérieur, une marque indéterminée avec les initiales I. B. *Exposition nationale, Genève 1896,* Catalogue n° 2900.	21
75	Pot à vin, hexagonal. *Gravure moderne.* Couvercle à vis et anse sphérique. Sur le couvercle fixe du goulot hexagonal, deux armoiries accolées. *Exposition nationale, Genève 1896,* Catalogue n° 2912.	22

Channes et Pots à vin, Suisse allemande (*Suite*)

Numéros		Hauteur en cm.
76	Channe. Zurich. Couvercle à coins et à cran d'arrêt. Marque I. C. M.	22
77	Pot à vin hexagonal. St-Gall. Couvercle à vis et à anse sphérique, sur le côté un écusson avec les initiales M. A. S., goulot hexagonal avec couvercle fixe sur lequel se trouve un double écusson avec les initiales V. P. S.	28
78	Pot à vin hexagonal. Décoré de motifs de fleurs, couvercle à vis et à anse sphérique. Sur le couvercle fixe du goulot hexagonal, une marque indéterminée HH.	23
79	Pot à vin hexagonal. Zurich. Décoré de motifs de fleurs, couvercle à vis et à anse sphérique, goulot hexagonal avec bouchon à vis. Sur le fond, à l'intérieur deux écussons surmontés des initiales R. M(anz).	27
80	Pot à vin cylindrique. Provenant de Wyl, St-Gall. Avec couvercle à coins et anse sphérique, sur le côté un écusson rapporté. Sur le couvercle fixe du goulot hexagonal un écusson avec les initiales H. H. M. *Exposition nationale Génève 1896,* Catalogue n° 2902.	14
81	Pot à vin hexagonal. Décoré de feuillage, couvercle à vis et à anse sphérique, goulot hexagonal avec bouchon à vis. Pas de marque.	26
82	Broc à vin, forme cloche. Couvercle à coins et à anse sphérique, sur le couvercle fixe du goulot hexagonal deux armoiries accolées avec les initiales H. I. F. *Exposition nationale Genève 1896*, Catalogue n° 2913.	21
83	Pot à vin hexagonal. Sans couvercle. Sur le couvercle fixe du goulot hexagonal une marque indéterminée H. H.	23
84	Channe avec couvercle à vis. Marque B. E., deux écussons.	17
85	Pot hexagonal. Avec couvercle à vis et à boucle. Sur le couvercle, 1824 Ioh. Hoscheller et le poinçon de Schaffhouse. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n° 2899.	18
86	Pot à vin hexagonal. Provenant de Wyl, St-Gall. Avec couvercle à vis et à boucle, pas de marque. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n° 2901.	16
87	Channe. Zurich. Couvercle à coins avec cran d'arrêt, marque S. W., deux écussons accolés.	22

Channes et Pots à vin, Suisse allemande (*Suite*)

Numéros		Hauteur en cm.
88	Channe avec couvercle à vis, sans marque.	25
89	Channe cylindrique. Provenant de Frauenfeld. Avec couvercle à vis et à boucle, décoré de cercles concentriques. Sur le fond, à l'intérieur, une marque représentant une urne contre laquelle est appuyé un cartouche ovale avec une ancre. 17,7. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n° 2904.	18
90	Channe forme conique. Avec couvercle à bec relevé et surmonté d'un bouton. Au fond, à l'intérieur, une rose. Sur l'anse la marque E. S. avec l'écusson de Bâle.	24

Channes et Pots à vin, Etrangers ou indéterminés

91	Channe Remi, 1605,	29
92	» sans marque.	23
93	» » »	15
94	» » »	31
95	» » » Au fond, à l'intérieur, rose héraldique.	23
96	» » » » » un lys héraldique.	20
97	» »	12
98	» B. (F).	26
99	» I. W. et fleur de lys.	16
100	» D. M. (2 écussons)	20
101	Pot à vin hexagonal. (*Gravure moderne*). Avec couvercle à vis et à anse, décoré de motifs de fleurs et de dessins géométriques gravés. Sur le couvercle du goulot hexagonal, une marque indéterminée H. S. Sur le côté un écusson appliqué avec des initiales et la date 1768. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n° 2895.	21
102	Pot à vin, T. G., 1781, sans couvercle.	17
103	» sans marque, sans couvercle.	15
104	» avec couvercle, sans marque.	22
105	Channe, sans marque.	20
106	» » (*Moderne*).	25
107	Senaise, Ecusson de Genève (*Moderne*).	36
108	Channe, marque illisible.	25

Pots-Mesure

Numéros			Hauteur en cm.
109	Pot-mesure,	grand, sans marque.	21
110	»	moyen »	17
111	»	petit »	6
112	»	marque illisible.	11

Pots d'Hôpital, à suspension

113 Pot d'hôpital, marque M(anz). Zurich.

114 » » W. F. Suisse allemande.

115 » » B. M. W. Zurich.

116 » sans marque. Suisse allemande.

117 » à suspension.

En forme d'aiguière, avec couvercle. Goulot formé par une tête de monstre marin, anse à boucles supportée par deux mascarons, sur le devant, branches de laurier gravées. Marque A. M. et armoiries de Schaffhouse.

Exposition nationale Genève 1896, Catalogue n° 2898.

118 Pot d'hôpital, marque F. L. Suisse allemande.

119 Pot d'hôpital, à suspension. Zurich.

A couvercle, goulot retenu par une tête de monstre marin, l'anse mobile est supportée par deux têtes grotesques appliquées. Marque H. I. B(eller).

Exposition nationale Genève 1896, Catalogue n° 2896.

120 Pot d'hôpital, à suspension. Provenant de Zurich.

A couvercle, goulot tenu par une tête de monstre marin, anse mobile supportée par deux mascarons, sur le fond, à l'intérieur, une fleur en relief. Sans marque.

Exposition nationale Genève 1896, Catalogue n° 2897.

121 Pot d'hôpital, sans marque. Suisse allemande.

Pots à bouillon

122 Pot à bouillon avec anses et couvercle, Paolo Maciago. Valais.

123 » » » P. G. M(aciago). Valais.

124 » » » Maciago. Valais.

Pots à vin ou à tabac

Numéros		Hauteur en cm.
125	Pot de forme cylindrique, avec couvercle. Zurich.	17
126	» » » »	17
127	» » » H. H. B(eller) Zurich	17
128	» » » Zurich.	17
129	» » » »	16

Pots à crème

130	Petit pot à crème, forme coupe, sans marque.	11
131	» sur base carrée, anse dragon, sans marq.	10
132	» sans marque.	7

Bols ou Ecuelles à oreilles ou oreillons

		Diamètres en cm.
133	Bol à oreilles, marque André Utin. Vevey.	24-15
134	» » N. Paul, 1729. Genève.	27-17
135	» » André Utin. Vevey.	24-15
136	» » N. Paul, 1729. Genève.	24-15
137	» » André Utin. Vevey.	24-15
138	» » P. Bourrelier, 1743. Genève.	27-17
139	» » » » »	27-17
140	» » » » »	27-16
141	» » » » »	27-16

Bol à anse

142	Grand bol avec anse, H^{r} 12 cm. 1760.	15

Seau

143	Seau avec anse métal, sans marque, H^{r} 10 cm.	15

Récipient

Numéros		Hauteur en cm.
144	Récipient à double fond. Sur 3 pieds, robinet, couvercle et manille en bois, marque Frères Lacombe à Lausanne et Genève.	—

Plats ronds et creux, Assiettes

		Diamètres en cm.
145	Plat rond, marque Pierre Royaume 1609. Marlis 80mm. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade; Déc. 1902.*	37
146	Plat rond, marque Anthoine Charton 1609. Marlis 82mm. Contremarque de Sierre et Blason. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	37
147	Plat rond, marq. L. B. M(orand) 1693 Lyon 1691. Marlis 54mm. Contremarque de Sion et initiales R. S. R.	33
148	Plat rond, bords à filets. Marlis 48mm. Marque Léonard Bourrelier, 1609. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	31
149	Plat rond, marque Pierre Roze 1609, Genève. Marlis 70mm. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	31
150	Plat rond, marque Pierre Roze 1609, Genève. Marlis 63mm. Contremarque de tir. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	29
151	Plat rond, marque Pierre Roze 1609, Genève. Marlis 45mm. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	24
152	Plat rond, marque E. D(e) L(a) F(ontaine) 1609. Marlis 26mm. Blason et date 1644, Genève. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	23
153	Plat rond, bords à filets. Marlis 26mm. Marque Jean-Antoine Charton, 1609. Blason. Genève.	23
154	Plat rond, Jean-Antoine Charton, 1609. Genève. Marlis 52mm. Blason de Sion. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	22
155	Plat creux, Valais. Marlis 32mm.	22
156	Plat creux, marque Pierre Roze 1609. Genève. Marlis 40mm. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	21

Plats ronds et creux, Assiettes (*Suite*)

Numéros		Diamètres en cm.
157	Plat creux, Pierre Roze 1609. Genève. Blason. Marlis 35mm. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	20
158	Plat rond, bords à filets, sans marque. Blason. Marlis 50mm.	38
159	Plat rond, bords à filets. Marlis 55mm. Marque Jean-Antoine Charton 1609. Genève. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1602.*	38
160	Plat rond, bords à filets. Marlis 65mm. Marque I. S. Valais. 2 Blasons.	37
161	Plat rond, bords à filets. Marlis 45mm. Marque Klingling. Suisse allemande. Blason.	35
162	Plat rond, bords à filets. Marlis 48mm. Marque Etienne Manin 1720. Genève. Blason.	35
163	Plat rond, bords à filets. Marlis 45mm. Marque Jean-Antoine Charton 1609. Genève. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	32
164	Plat rond, bords à filets. Marlis 45mm. Marque Jean-Antoine Charton 1609. Genève. Blason de Sierre. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	32
165	Plat rond, bords à filets. Marlis 50mm. Marque Jean-Antoine Charton 1609. Genève. *Exposition pour le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	32
166	Plat rond, bords à filets. Marlis 48mm. Marque Jean-Antoine Charton 1609. Genève. *Exposition povr le 3me Centenaire de l'Escalade, Déc. 1902.*	30
167	Plat rond, bords à filets, marque Pierre Goncet. Marlis 45mm.	
168	Plat rond, bords à filets. Marlis 35mm. Marque Heinr. Peter. Vevey. *Exposition nationale Genève 1896*, Catalogue n° 2907.	24
169	Plat rond, bords à filets. Marlis 31mm. Marque Andres Wugerlin. Suisse allemande.	23
170	Plat rond, bords à filets. Marlis 27mm. Marque Pier-Tonii Simaval. Valais.	22
171	Plat rond, bords à filets, marque I. A. Valais. Marlis 25mm.	20
172	» » » P.G.M(aciago). Valais. 24mm.	19

Plats ronds et creux, Assiettes (*Suite*)

Numéros		Diamètres en cm.
173	» sur 3 pieds, sans marque. Marlis 30mm.	22
174	» » marque F. I. T. Marlis 26mm.	19
175	Plat rond, à filets. Marlis 48mm. Marque Etienne Manin 1720, Genève. Blason.	35
176	Plat rond à filets. André Utin, Vevey. Marlis 43mm.	34
177	Plat creux, festonné. Variolly, Martigny. Marlis 35mm.	29
178	Assiette creuse, festonnée. P. Dolt. Mulhausen. Marlis 38mm.	27
179	» » » Iean Zimmermann, Zurich. 35mm.	25
180	» » » I. C(harton, 1719, Genève. 32mm.	25
181	» » » Rudolf Manz, Zurich. 35mm.	24
182	» » » Remigius Fries, 1774, Zurich. 34mm.	24
183	» » » Adrian Klingling, 1774, » 33mm.	24
184	» » » Jean Bastin. 33mm.	23
185	» » » A. Billier à Colmar. 36mm.	24
186	» » » Alvazzi-E. Castel, Valais. 25mm.	21
187	Assiette avec guirlande A. O., 1847, Schaffhouse. 32mm.	22
188	Plat creux festonné. G. Lanti, Valais.	25
189	» à filets. S. W., Zurich. Contremarque 1692. 35mm.	26
190	» festonné. Marque illisible.	21
191	» » P. D. Suisse allemande. Marlis 16mm.	17
192	» à filets, 2 boucles. Joseph Perret, Fribourg. 25mm.	23
192*bis*	» 1774, Suisse allemande.	25 ½

Plat à poisson

193	Plat à poisson, festonné. Jean Charton, 1779, Genève.	55-34

Plats gravés. Objets gravés.

194	Plat gravé. Genève (*Gravure moderne*). Marque I. F. Morel. Guerrier suisse tenant de la main droite l'écusson de Genève.	44

Plats gravés. Objets gravés (*Suite*)

Numéros		Diamètres en cm.
195	Plat gravé. Genève. Marque Jaques Morel 1719. Armoiries de Genève sur deux arquebuses, 17 48 Post Tenebras Lux, Au Plus Beau coup.	42
196	Plat gravé (*Gravure moderne*). Marque I. Morel à Genève 1743, Armoiries ds Genève, Post Tenebras Lux.	34
197	Plat gravé, Genève (*Gravure moderne*). Marque Gabriel Charton 1719, Guerrier suisse tenant le drapeau fédéral de la main droite, la main gauche posée sur l'écusson genevois.	29
198	Plat gravé, Genève. Marque Iean Charton 1779, Donné par la Jeunesse de Carouge le 17 Sept. 1809. Autel à l'Amitié ; à gauche un grenadier, à droite un volontaire portant un étendard avec un cor de chasse.	32
199	Plat gravé, Geneve. Marque Iean Charton 1779, Autel de la Patrie 1797, Deux citoyens fraternisent le verre en main pendant que deux autres battent du tambour et jouent du fifre « Que l'Union et la Paix règnent chez nous à jamais. »	37
200	Plat gravé, Suisse allemande ou Allemagne. Plat hébraïque pour Pâques, Inscription en hébreu.	39
201	Plat gravé. Marque P. Bourrelier à Genève 1743. Emblêmes maçonniques dans un cartouche décoré. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n° 2908.	35
202	Plat gravé. Marque I. F. Morel à Genève. Attributs maçonniques dans un cercle tenu dans les griffes d'un aigle qui porte une clef dans son bec. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n° 2909.	35
203	Plat gravé, Genève. Marque Iean Charton 1779. Ecusson de Genève. Deux soldats se serrent la main. Donné par le Capitaine Cabrol 1791, Amis soyons toujours unis.	35
204	Plat gravé. Marque Etain fin d'Angleterre, I.P. (Besançon). Ecu de Genève sur deux arquebuses, entouré de deux branches de chêne, « Donné par le Lt Jordan des Chevalliers Tireurs 15 Thermidor An X ». Inscription sur les marlis.	32
205	Plat gravé (*Gravure moderne*). Marque C. Moriggi fabricant Vevey. Ours de Berne dans une couronne 17 98 Outils de charpentiers, « Es lebe die Zimmermannzunft »	31

Plats gravés. Objets gravés (*Suite*)

Numéros		Diamètres en cm.
206	Plat gravé. Marque André Utin Vevey, Blason et initiales R. D. P.	31
207	Plat gravé (*Gravure moderne*). Marque André Utin, Vevey. Armoiries de Genève, sur deux arquebuses, « Au plus beau coup ».	31
208	Plat gravé. Marque I. F. Morel à Genève. Six collégiens font l'Amprô genenois Sur les marlis dans des cereles : Amprô Girô Carin Careau Dupuis Simon Carcaille Briffon Piron Labordon Tant Té Feuille Meuille Tant Té Clû.	29
209	Légumier gravé (*Gravure moderne*). Marque 1719. Etain fin cristalin Genève. Deux papillons au centre d'une guirlande de fleurs.	29
210	Assiette gravée, marque Suisse allem. (*Gravure moderne*).	21
211	Légumier avec couvercle. Armes de Neuchâtel M. M. Inscription : Donné par le Lieut. Perrot de la Compagnie des tireurs, le 10 thermidor, An 5.	—

Légumiers avec couvercles

212	Légumier avec couvercle, marq. Classen 1832, Genève. H^{teur}	12
213	» » » Fin.	11
214	Triple légumier à couvercle, H. I. B(eller), Zurich. H^{teur}	29
215	Légumier à couvercle, forme gamelle, sans marque, Valais. (*Moderne*).	9

Légumiers sans couvercles

216	Légumier sans couvercle, C. A., Valais.	35
217	» » Andreas Wirz, Suisse allemande.	23
218	» » A. W. (Voir n° 233, Suisse allem.	19
219	» » Pasi, Valais.	26
220	» » H. H. F. W. (2 écussons). Suisse all.	27

Exposition notionale Genève 1896, Catalogue n° 2910.

Légumiers sans couvercles (*Suite*)

Numéros		Diamètres en cm.
221	Légumier sans couvercle, Thurgovie. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n°	27
222	Légumier sans couvercle, Joseph Castel, Valais.	27

Plateaux

223	Plateau festonné, sans marque.	29
224	» » C. Goldner, Orbe.	29
225	Petit plateau, avec porte chandelle. Marque illisible. Les accessoires manquent.	18-12

Soupières

226	Soupière, marq. Lacombe frères, Lausanne et Genève. H^{teur}	14
227	» » » »	16
228	» » » »	16

Cafetières

229	Cafetière, sans marque.	H^{teur}	25
230	» forme verseuse, avec manche bois. Suisse allem.		8

Théières

231	Théière avec goulot en col de cygne, 1774 Suisse allem. *Exposition nationale Genève 1896*, Catalogue n° 2906.	H^{r}	9
232	Théière forme tonneau, marque G. B. Valais.	H^{teur}	13

Couvercle

33	Couvercle, sans marque. (Peut aller avec le n° 218).	D^{tre}	18

Sucriers

Numéros

234 Sucrier, marque Goldner, à Lausanne. H^teur 11

235 » forme œuf, sur base octogonale, sans marque. 11

236 » sans marque. 14

Sucrières

237 Sucrière avec couvercle à vis troué, sans marque. H^teur 13

238 » » » » 10

Moutardier

239 Moutardier (sans cuiller) marque I. M(orel) 1719. Genève. H^teur 9

Salière

240 Salière ronde sur base carrée, sans marque. H^teur 6

Passoire

241 Passoire (sans manche en bois), sans marque. D^tre 17

Boîtes à compartiments

242 Boîte à épices plate, à double couvercle, Andreas Wirz, Zurich. D^tre 9-8

242*bis* Boîte à deux compartiments, pour épices. Haut. 5^cm. Diam. 10-6

Porte-flacons

243 Porte-flacons, forme triangul. avec les angles arrondis. D^tre 18-14
Bordure à jour, marque illisible, deux écussons.

Suspension pour fleurs

244 Suspension pour fleurs, forme boule, 3 chaînettes. H^teur 17
Sans marque.

Fontaines

Nunéros			
245	Fontaine avec couvercle, sans bassin, marq. I. B.	H^teur	19
246	» » » sans marque.	»	21
247	» » » »	»	19 ½
248	Fontaine sphérique. Goulot à tête de dauphin ; sur la face lettres et date gravées postérieurement. Sans marque. *Exposition nationale Genève 1896,* Catalogue n° 2893.		

Ecritoires

249	Ecritoire rond avec encrier et sablier. Suisse allem.	D^tre	10
250	Ecritoire avec casier, encrier, sablier et p^te-chandelle. (Deux écussons).	»	16-10

Encrier et Sablier

251	Encrier forme tonneau avec couvercle / forment	H^teur	6
252	Sablier forme tonneau \ la paire	D^tre	5

Lampe

253	Lampe marque I. V. Valais.	H^teur	7

Chandeliers

254-255	Une paire de Chandeliers, forme trompette. Suisse allem.	H^r	19
256-257	» » forme urne, décor peinture.	H^r	21
258	Chandelier avec couvercle à bouton, marq. Blanc Neveu.	H^r	16

Bougeoir

259 Bougeoir avec éteignoir, marq. James Dixon et Sons, Angleterre.

Cendrier

260	Cendrier à pans coupés, sur 4 pieds, sans marque.	H^teur	11-7

Plats à barbe

Numéros				
261	Plat à barbe à filets, sans marque.		Dtre	27-17
262	»	» et côtelé, marque illisible.	»	27-18
263	»	» H. I. Zurich.	»	29-18

Vases de nuit

264 Vase de nuit pour malades, marque I. F. Morel, à Genève.

265 » pour adultes, marque I. M. Genève.

Cuvette

266 Cuvette avec boucle, marque I. T. Dtre 27

Coupes

267 Coupe. Suisse allemande. Hteur 17

Surmontée au centre d'un motif décoratif qui se termine par une petite coupe, marque W. D.

268 Coupe, sans marque. Hteur 27

Mauvais état. Le couvercle est surmonté par un homme peint.

Vases

269	Vase forme urne, sans marque	forment	Hteur	21
270	» »	la paire	»	21
271	Petit vase à fleur, marques diverses. St-Gall.		»	10 ½

Flacons pour épices

272	Flacon sur 3 pieds, couvercle à vis terminé par un goulot troué, sans marque.			Hr	11
273	»	»	»	»	10
274	» sans pieds	»	»	»	8

Bénitiers

275	Bénitier, anse métal et boucle à suspendre, sans marque	forment	8
276	» » » » »	la paire	8
277	Bénitier, marque ange	forment	8
278	» »	la paire	8
279	Bénitier, marque P. Pozzoli Bianco	forment	6
280	» » »	la paire	6

La vente des célèbres Collections de

Monnaies

et

Médailles

comprendra une série aux enchères lesquelles seront annoncées ultérieurement. S'inscrire dès maintenant pour les catalogues.

TABLEAUX A L'HUILE

AQUARELLES, PASTELS

130 pièces de:

F. Hodler
Ch. Humbert
Liotard
van Muyden père

Bieler
Bocion
Bourgeois
A. Calame
Castan
J. Coene
Diday
Simon Durand
Ch. Dubois
Favas
Fontanesi
Gardelle
L. George
Maas
Mallet
B. Menn
Ad. Potter fils
L. Rheiner
Saulnier
Adam Töpffer
Wolf
Watteau
etc., etc.

Objets d'Art

Meubles, Faïences, Porcelaines

Bronzes = Catelles

Cires originales de De Niederhaüsern Rodo

Bois sculptés des XIII^me^ et XV^me^ siècles

Glace et console Louis XVI

Icones

Instruments de musique

Pendules Empire

Porcelaines Chine, Nyon, etc.

Statues et vases albâtre

Tabatières

Vitrines Louis XVI

Bahut Suisse XVI^me^ siècle

Bibelots divers

etc., etc.

Prochainement mise en vente de la

BIBLIOTHÈQUE

environ 30.000 volumes :

Les catégories suivantes sont particulièrement bien représentées :

Héraldique - - Histoire et Géographie
Occultisme et Franc-Maçonnerie
Droit - - Philosophie
Economie Politique - - Monnaie
Sciences Naturelles - - Médecine
Mathématiques - - Métrologie
Littérature - - Linguistique
Beaux-Arts - - Arts Industriels
Archéologie - - Numismatique
Bibliographie - - Bibliophilie
Encyclopédie - - Helvetica

Pour tous renseignements s'adresser à
M. C. MURISET-GICOT, Corraterie, 24, Genève.

GRAVURES ANCIENNES

Vues en noir et en couleur
Portraits Suisses et Etrangers
Costumes de tous pays
Pièces historiques
Plans = **Cartes**
Aquarelles et **Dessins originaux**

TIMBRES POUR COLLECTIONS

Très grand assortiment de tous pays
jusqu'aux plus grandes raretés
Albums = **Catalogues** Senf et Yvert
Accessoires
ALMANACHS ANCIENS
COQS DE MONTRES divers

C. MURISET-GICOT

Corraterie, 24 — GENÈVE

SOCIÉTÉ GENÉRALE D'IMPRIMERIE
GENÈVE
Rue de la Pélisserie, 18